

Mittelalter

Verantwortlich: Prof. Dr. Jörg Oberste

Basismodul Mittelalter

Nr. Im VV	Name d. Dozenten	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
Pflichtbereich						
33112	Kortüm	Geschichte	VL	Geschichte der Karolingerzeit	2	7
33145	Ehrich	Geschichte	PS	Mönchtum und Ordensgemeinschaften im Mittelalter	2	7
33148	Weitzel	Geschichte	PS	Religiöse Gewalt im Mittelalter	2	7
33147	Kobayashi	Geschichte	PS	Papst Gregor VII.	2	7
33178	Bröker	Geschichte	Übg.	Emotionen in mittelalterlichen Quellen?	2	7
33181	Oberste	Geschichte	Übg.	Regensburger Testamente	2	7
31504	Schöllner	Kunstgeschichte	VL	Spanische Architektur des Mittelalters	2	7
31505	Dietl	Kunstgeschichte	VL	Regensburger Buchmalerei in ottonischer und romanischer Zeit	2	7
31524	Schöllner	Kunstgeschichte	PS	Bauformenlehre	2	7
35405	Feistner	Ältere deutsche Literatur	VL	Wolfram von Eschenbach	2	7
35406	Schulz	Ältere deutsche Literatur	VL	Mittelhochdeutsche Tristan-Dichtungen	2	7
35465	Hütten	Ältere deutsche Literatur	PS	Frauenrollen und Weiblichkeitsentwürfe in Hartmanns von Aue Artusromanen und Minnesang	2	7
35466	Emmerling	Ältere deutsche Literatur	PS	Sex and Crime: Sexualitäts- und Gewalt narrative in der mhd. Literatur	2	7
35465	Weber	Ältere deutsche Literatur	PS	Frauenrollen und Weiblichkeitsentwürfe in Hartmanns von Aue Artusromanen und Minnesang	2	7
31600	Schiltz	Musikgeschichte	VL	Allgemeine Musikgeschichte I (Mittelalter)	2	7
11156	Unterburger	Kath. Theologie	VL	Historische Ekklesiologie: Verfassungen - Denkformen - Reformversuche - Schismen und ökumenische Projekte	2	7

Aufbaumodul Mittelalter

Nr. Im VV	Name d. Dozenten	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
Pflichtbereich						
33112	Kortüm	Geschichte	VL	Geschichte der Karolingerzeit	2	7
33122	Oberste	Geschichte	HS	Der Albigenserkreuzzug	2	7
33178	Bröker	Geschichte	Übg.	Emotionen in mittelalterlichen Quellen?	2	7
33181	Oberste	Geschichte	Übg.	Regensburger Testamente	2	7
31504	Schöllner	Kunstgeschichte	VL	Spanische Architektur des Mittelalters	2	7
31505	Dietl	Kunstgeschichte	VL	Regensburger Buchmalerei in ottonischer und romanischer Zeit	2	7
31532	Jachmann	Kunstgeschichte	HS	Leon Battista Alberti – Die Architektur und die Fliege	2	7
35405	Feistner	Ältere deutsche Literatur	VL	Wolfram von Eschenbach	2	7
35406	Schulz	Ältere deutsche Literatur	VL	Mittelhochdeutsche Tristan-Dichtungen	2	7
35484	Feistner	Ältere deutsche Literatur	HS	Geschichte(n) und Dichtung: Karl der Große in der mittelalterlichen Literatur	2	7
35485	Schulz	Ältere deutsche	HS	Literaturtheorie und Mediävistik	2	7

		Literatur				
36050	von Treskow	Mediävistische Romanistik	HS	"La Commedia" di Dante Alighieri: Werk, Quellen und Rezeption in interkultureller Perspektive	2	7
31600	Schiltz	Musikgeschichte	VL	Allgemeine Musikgeschichte I (Mittelalter)	2	7
31603	Horn	Musikgeschichte	HS	Heinrich Schütz, Symphoniae sacrae	2	7
31126	Schönberger	Philosophiegeschichte	HS	Den Verstand verstehen. Der klassische Text des Aristoteles gelesen mit dem Kommentar des Thomas von Aquin (Klassikerkurs)	2	7
11156	Unterburger	Kath. Theologie	VL	Historische Ekklesiologie: Verfassungen - Denkformen - Reformversuche - Schismen und ökumenische Projekte	2	7

Erläuterungen zu den Veranstaltungen (z. B. über Anmeldefristen, Zulassungsvoraussetzungen etc.) sind auf den jeweiligen Homepages der Institute zu finden.