

SMOLORZ, ROMAN

SOMMERSEMESTER 2023

33168 Übung „Archivkurs 2023. Archivalische Zeugnisse für den Volksaufstand in der DDR 1953“

Juni 2023, Block, Archivreise

Termin ist im April, die genauen Tage wurden von den Partnern vor Ort leider noch nicht genannt.

2023 jährt sich der ostdeutsche Volksaufstand von 1953, Anlass genug, sich am Beispiel dieses Themas der Archivkunde und den Historischen Hilfswissenschaften zu nähern. Unter dem thematischen Schwerpunkt des „ostdeutschen Schreis nach Demokratie und Freiheit“ werden die Archivlandschaft in Deutschland, die Praxis der Archivarbeit, die Gedenkstättenarbeit und die Fördermöglichkeiten bei Forschungen zum Thema der Übung vorgestellt. Der Einblick in Archivkunde und in ausgewählte Hilfswissenschaften vermittelt zudem die Praxis historischer Forschungsarbeit.

Die Studierenden lernen die Recherchepraxis einführend im Stadtarchiv Regensburg kennen, vertiefen dann ihre Fertigkeiten während einer Exkursion in Archiven.

Am Ende der Blockveranstaltung fertigen die Teilnehmenden Fachtexte, die als eine Broschüre veröffentlicht werden, und üben damit Schreibtechniken als Werkzeug geisteswissenschaftlicher Disziplinen.

Anmeldung & weitere Informationen: Ausschließlich per Mail: Roman.Smolorz@ur.de.

Leistungsnachweis: Ein mindestens zweiseitiger Fachtext.

Literatur

Ilko-Sascha KOWALCZUK, 17. Juni 1953. Volksaufstand in der DDR, 2. Aufl., München 2013.

Dankela MÜNDEL, Roger ENGELMANN (Hg.), Die DDR im Blick der Stasi 1953. Die geheimen Berichte an die SED-Führung, Göttingen 2013.

Bernd EISENFELD, Ilko-Sascha KOWALCZUK, Ehrhard NEUBERT (Hg.), Die verdrängte Revolution. Der Platz des 17. Juni 1953 in der deutschen Geschichte, Bremen 2004.

Edgar WOLFRUM, Geschichtspolitik und deutsche Frage. Der 17. Juni im nationalen Gedächtnis der Bundesrepublik (1953-1989), in: Geschichte und Gesellschaft 24 (1998), S. 382-411.

Roger ENGELMANN, Karl Wilhelm FRICKE (Hg.), Konzentrierte Schläge. Staatssicherheit und politische Prozesse in der DDR 1953-1956, Berlin 1998.