

Vortragsreihe „Berufsperspektiven für Musikwissenschaftler*innen“

Stand: 19. März 2024

11. Juni 2024	Andreas Hartmann	Projektleiter bei IMAL Musiktheater , München
9. Mai 2023	Dr. Theresa Henkel	Stellv. Geschäftsführung ipipapa
31. Januar 2023	Martin Bail M. A.	Dramaturg und Pressereferent beim Freiburger Barockorchester
31. Mai 2022	Beate Herbert	Konzertagentur Esslinger, Stuttgart
22. Juni 2021	Heiko Voss	Theater Freiburg, Musiktheaterdramaturg
21. Januar 2020	Dr. Raymond Dittrich	Leiter der Musikabteilung der Bischöflichen Zentralbibliothek Regensburg
28. Mai 2019	Boris Braune	GEMA und Jeunesses Musicales Bayern
20. November 2018	Ilona Hanning	Moderatorin und Redakteurin bei BR Klassik
26. Juni 2018	Dr. Juan Martin Koch	Chefredakteur der <i>neuen musikzeitung</i> und Lektor im ConBrio-Verlag Regensburg
20. Juni 2017	Dr. Paul Ranzini	American Institute of Musicology (Münster)
29. November 2016	Dr. Luitgard Schader	Hindemith Institut, Frankfurt am Main