

**Max Bense**  
**Ausgewählte Schriften**  
**in vier Bänden**  
**Herausgegeben und mit Einleitung, Anmerkungen und Register versehen**  
**Von Elisabeth Walter**  
**Stuttgart / Weimar (J. B. Metzler) 1997#####**

**M. Bense, ASI: Philosophie**

- Manifest des existentiellen Rationalismus [1951]
- Raum und Ich. Eine Philosophie über den Raum [1934]
- Aufstand des Geistes. Eine Verteidigung der Erkenntnis [1935]
- Über Leibniz. Leibniz und seine Ideologie. Der geistige Mensch und die Technik [1946]
- Umgang mit Philosophen. Essays [1947]
- Descartes und die Folgen. Ein aktueller Traktat [1955]
- Ungehorsam der Ideen. Abschließender Traktat über Intelligenz und technische Welt [1965]

**M. Bense, AS II: Philosophie der Mathematik, Naturwissenschaft und Technik**

- Quantenmechanik und Daseinsrelativität [1938]
- Konturen einer Geistesgeschichte der Mathematik.  
Die Mathematik und die Wissenschaften [46]
- Konturen einer Geistesgeschichte der Mathematik II.  
Die Mathematik in der Kunst [1949]
- Kybernetik oder Die Metaphysik einer Maschine [1951]

**M. Bense, AS III: Ästhetik und Texttheorie**

- Bonaventuras Reden über die deutsche Intelligenz
  - Humanistisches – Allzuhumanistisches
  - Nach der Sintflut
  - Erinnerung und Vorausschau
- Technische Existenz [1949]
  - Die Rezeption des Geistigen
  - Über die Mißverhältnisse
  - Der reine und der schöpferische Geist
  - Polemik und Autorität
  - Über Nihilismus und Radikalität
  - Technische Existenz
  - Diagnose und Kommentar
  - Existentieller Rationalismus
- Literaturmetaphysik.  
Der Schriftsteller in der technischen Welt [1950]
- Einführung in die informationstheoretische Ästhetik.  
Grundlegung und Anwendung in der Texttheorie [1969]
- Kleine abstrakte Ästhetik [1969]

**M. Bense, AS IV: Poetische Texte**

- Teile [1960]
- aprèsfiche [1961]
- Rosenschuttplatz [1961]
- Bestandteile des Vorüber [1961]
- jetzt.[1962]
- Entwurf einer Rheinlandschaft [1962]

- Vielleicht zunächst wirklich nur  
    Monolog der Terry Jo im Mercey Hospital [1963]
- Die präzisen Vergnügen [1964]
- Epische Studie zu einem epikureischen Doppelspiel [1967]
- Die Zerstörung des Durstes durch Wasser.
- Einer Liebesgeschichte zufälliges Textereignis [1967]
- Auto und Information. Das Ich, das Auto und die Technik [1967]
- nur glas ist wie glas [1970]
- Wegetext [1972]
- Gedenkrede für Hans Wentzel [1976]
- Zentrales und Occasionelles [1981]
- Das graue Rot der Poesie. Gedichte [1983]
- Kosmos. Atheos. Gedichte. Suzette, 1985 [1985]
- Nacht-Euklidische Verstecke. Poetische Texte. Stuttgart Suzette Bloomington 1986/87 [1988]
- Poetische Abstraktionen Gedichte und Abstraktionen [1990]
- Der Mann, an den ich denke. Ein Fragment [1991]