

B.A. KLASSIKSTUDIEN

SCHWERPUNKT KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE

gültig ab WS 2022/23 (Stand: Januar 2022)

Die hier zusammengestellten Informationen sind nur als zusätzliche Hinweise gedacht. Welche Voraussetzungen für den Studiengang mitzubringen und welche Leistungen in seinem Verlauf zu erbringen sind, ist zusammen mit dem konkreten Ablauf der Prüfungsverfahren rechtsverbindlich in der Prüfungsordnung geregelt.

		VORAUSSETZUNGEN		- Hochschulzugangsberechtigung - Latinum (Nachweis bis möglichst zum 4. Semester; Voraussetzung für Module KS-M06/07 und Anmeldung Bachelorarbeit)			
		BESONDERE BEDINGUNGEN		- in mind. einem archäologischen PS und HS muss zusätzlich zum Referat eine Hausarbeit geschrieben werden			
SCHWERPUNKTBEREICH	PFLICHTMODULE	KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE	KS-M01	GRUNDWISSEN	1. Ü Einführung in die griechische Archäologie (2 SWS) 2. Ü Einführung in die römische Archäologie (2 SWS) 3. Tutorium Wissenschaftliches Arbeiten (1 SWS) 4. Tagesexkursion 5. Tagesexkursion	11 LP	
			KS-M06	MATERIALGATTUNGEN DER KLASSISCHEN ARCHÄOLOGIE	1. VL Klassische Archäologie (2 SWS) 2. HS Materialgattungen (3 SWS)	11 LP	
			KS-M07	METHODEN DER KLASSISCHEN ARCHÄOLOGIE	1. VL Klassische Archäologie (2 SWS) 2. HS Methodik (3 SWS)	11 LP	
			KS-M08	EXKURSIONSMODUL	1. HS Exkursion (3 SWS) 2. Exkursion (10–14 Tage)	12 LP	
	WAHLPFLICHTMODULE	KL. ARCHÄOLOGIE	ALLE	KS-M44	BERUFSFELDBEZOGENE SCHLÜSSELKOMPETENZEN	1.a./2.a. Sprachkurs (4-6 SWS) ODER 1.b./2.b. Praktika (2/4 SWS oder 2 Wochen)	8 LP
				KS-M02	GRIECHISCHE ARCHÄOLOGIE: TOPOGRAPHIE	1. VL Griech. Archäologie: Topographie/Siedlungsgeschichte (2 SWS) 2. PS Griech. Archäologie: Topographie/Siedlungsgeschichte (3 SWS)	9 LP
			KS-M03	GRIECHISCHE ARCHÄOLOGIE: BILDWISSENSCHAFT	1. VL Griech. Archäologie: Bildwissenschaft (2 SWS) 2. PS Griech. Archäologie: Bildwissenschaft (3 SWS)	9 LP	
			KS-M04	RÖMISCH-ITALISCHE ARCHÄOLOGIE: TOPOGRAPHIE	1. VL Röm. Archäologie: Topographie/Siedlungsgeschichte (2 SWS) 2. PS Röm. Archäologie: Topographie/Siedlungsgeschichte (3 SWS)	9 LP	
			KS-M05	RÖMISCH-ITALISCHE ARCHÄOLOGIE: BILDWISSENSCHAFT	1. VL Röm. Archäologie: Bildwissenschaft (2 SWS) 2. PS Röm. Archäologie: Bildwissenschaft (3 SWS)	9 LP	
			ERGÄNZUNGSBEREICH	PFLICHTMODULE	1 AUS 2	KS-M17	KUNSTGESCHICHTE GRUNDLAGEN
KS-M18	ALTE GESCHICHTE: GRUNDLAGEN UND GRUNDKENNTNISSE	1. VL Alte Geschichte (2 SWS) 2. PS Alte Geschichte (2 SWS) 3.a. Ü oder 3.b. Grundkurs Alte Geschichte (2 SWS)				15 LP	
KS-M45	INTERDISZIPLINÄRES MODUL I	1. Ü Einführung Klassikstudien (1 SWS) 2. RVL Klassikstudien (2 SWS) 3. Ü/PS Fächer des Klassikzentrums (2–3 SWS)				10 LP	
KS-M46	INTERDISZIPLINÄRES MODUL II	1. VL Fächer des Klassikzentrums (2 SWS) 2. PS Fächer des Klassikzentrums (2–3SWS)				10 LP	
KS-M19	GRIECHISCHE GESCHICHTE	1. VL Griechische Geschichte (2 SWS) 2. PS Griechische Geschichte (2 SWS) 3. Ü Griechische Geschichte (2 SWS)				15 LP	
KS-M20	RÖMISCHE GESCHICHTE	1. VL Römische Geschichte (2 SWS) 2. PS Römische Geschichte (2 SWS) 3. Ü Römische Geschichte (2 SWS)				15 LP	
WAHLPFLICHTMODULE	3 AUS 6	KS-M11		KUNST NACH 1800/MODERNE	1. VL Kunst nach 1800 und der Moderne (2 SWS) 2. PS Kunst nach 1800 und der Moderne (2 SWS)	10 LP	
		KS-M12		KUNST DES MITTELALTERS	1. VL Kunst des Mittelalters (2 SWS) 2. PS Kunst des Mittelalters (2 SWS)	10 LP	
		KS-M13		KUNST DER NEUZEIT	1. VL Kunst der Neuzeit (2 SWS) 2. PS Kunst der Neuzeit (2 SWS)	10 LP	
		KS-M23		ERGÄNZUNGSMODUL ALTE GESCHICHTE	1. VL Alte Geschichte (2 SWS) 2. HS Alte Geschichte (2 SWS)	10 LP	
		KS-M38		KLASSISCHE PHILOLOGIE: EINFÜHRUNG	1. VL Griechische oder Lateinische Literatur (Prosa/Poesie) (2 SWS) 2. Ü Einführung Klassische Philologie (2 SWS) 3. PS Griechische oder Lateinische Literatur (Prosa/Poesie) (2 SWS)	10 LP	
		KS-M47		INTERDISZIPLINÄRES MODUL III	1. RVL Klassikstudien (2 SWS) 2. S/HS Fächer des Klassikzentrums (2-3 SWS)	10 LP	
BACHELORARBEIT (IM SCHWERPUNKTFACH, IN DER REGEL IM 6. SEMESTER)					Voraussetzungen: mind. 140 LP Immatrikulation an der Universität Regensburg	10 LP	
GESAMTNOTE					Noten aller Module (80%) + Note der Bachelorarbeit (20%)	180 LP	